

Fiche pédagogique VCE



Source : Getty Image

Découvrons Gabrielle CHANEL : sa biographie

Gabrielle Bonheur « Coco » Chasnel est née à Saumur en 1883. Orpheline à 12 ans, elle grandit dans un orphelinat avec ses sœurs. Elle apprend la couture auprès de sa tante à l'âge de 18 ans et débute sa carrière en 1903 dans un atelier. Dès 1907, attirée par la scène, Coco Chanel chante dans les cafés à Vichy. Elle rencontre son futur protecteur, Etienne Balsan, puis Arthur «Boy» Capel, son grand amour. Boy la convainc de se lancer dans la fabrication de chapeaux et, en 1910, il lui prête de l'argent pour ouvrir un salon de modiste. Sa boutique est située au 31 rue Cambon et s'appelle alors « Chanel Modes ».

Entre 1913 et 1915, ils ouvrent des boutiques à Deauville et Biarritz. Ses chapeaux simples et sophistiqués ont du succès. Coco Chanel installe sa maison de couture à Biarritz où elle dessine ses premières créations. Elle crée « la femme moderne » grâce à des créations conférant une allure androgyne, comme, par exemple des robes droites et des pantalons jusqu'alors réservés aux hommes.

En 1921, Coco Chanel achète deux nouveaux immeubles rue Cambon, et lance son parfum, le célèbre N°5 de Chanel.

En 1926, Coco Chanel dessine la fameuse petite robe noire, couleur alors réservée au deuil. Le modèle devient un classique de la maison de couture, et plus généralement, dans la mode. À l'annonce de la Seconde Guerre Mondiale, Coco Chanel ferme les portes de sa maison de couture pour se consacrer uniquement aux parfums. Après la guerre, elle s'installe en Suisse.

C'est en 1954 qu'elle se décide à revenir à Paris pour reprendre ses activités ; elle a alors 71 ans. Gabrielle Chanel vit dans les appartements de l'Hôtel Ritz, devenus aujourd'hui la Suite Coco Chanel. Elle crée des nouveaux modèles qui deviendront des classiques, comme le tailleur en tweed et les ballerines bicolores. Pendant les années 60, Chanel se fait discrète et travaille avec acharnement. Elle décède en janvier 1971, à l'âge de 87 ans, alors qu'elle prépare une nouvelle collection, qui sera présentée à titre posthume.

Coco Chanel apprend la couture à l'école lorsqu'elle a 18 ans	Vrai	Faux
En 1921, Coco Chanel lance son premier parfum, le parfum <i>Coco Chanel</i>		
En 1926, Coco Chanel dessine la fameuse petite robe noire.		
Après la guerre et jusqu'en 1954, elle part en Suisse.		
À son retour en France, Coco Chanel s'installe à l'hôtel Ritz à Paris		
Elle décède à l'âge de 71 ans en 1987		

Vocabulaire :

En t'aidant du texte, relie chaque mot à la bonne image.

- Un tailleur en tweed
- Des ballerines bicolores
- Un parfum
- Un chapeau
- Une petite robe noire



Compréhension orale :

<https://www.youtube.com/watch?v=IUHt87vDNbU>

1. Quel contexte histoire connaît l'Europe en 1920 ?

.....
.....

2. Qui est Misia ?

.....
.....

3. Relevez des éléments qui montrent le lien entre le monde des arts et Chanel.

.....
.....
.....

4. Qui est Ernest Beaux ?

.....

5. A qui était destiné le noir traditionnellement ?

.....
.....

6. Que reproche Coco Chanel aux bijoux des femmes ?

.....
.....

7. Que s'est-il passé en 1936 ?

.....
.....



Discussion :

Mettez la bonne décennie de 1920 à 1980 sous la bonne tenue. Quel style préférez-vous ? Quelle évolution a connu la mode féminine ?



Source : www.veillon.ch

Manifeste de Chanel : la petite robe noire

En vous aidant des informations de la vidéo complétez le texte.

Il a souvent été attribué à Gabrielle Chanel la création de la petite robe noire. Pourtant **c'est bien dans la rue que cette pièce emblématique du vestiaire féminin est née.**

En effet, après la Guerre Mondiale, la période est morne et austère et les femmes sont nombreuses à porter le deuil bien que les Années Folles, qui suivent, marquent rapidement un retour aux .

Ainsi, en , Gabrielle Chanel lance son **modèle de petite robe noire**. Si la créatrice parisienne ne l'a pas inventée, **elle en fait la pièce élégante et intemporelle qu'on connaît aujourd'hui.**



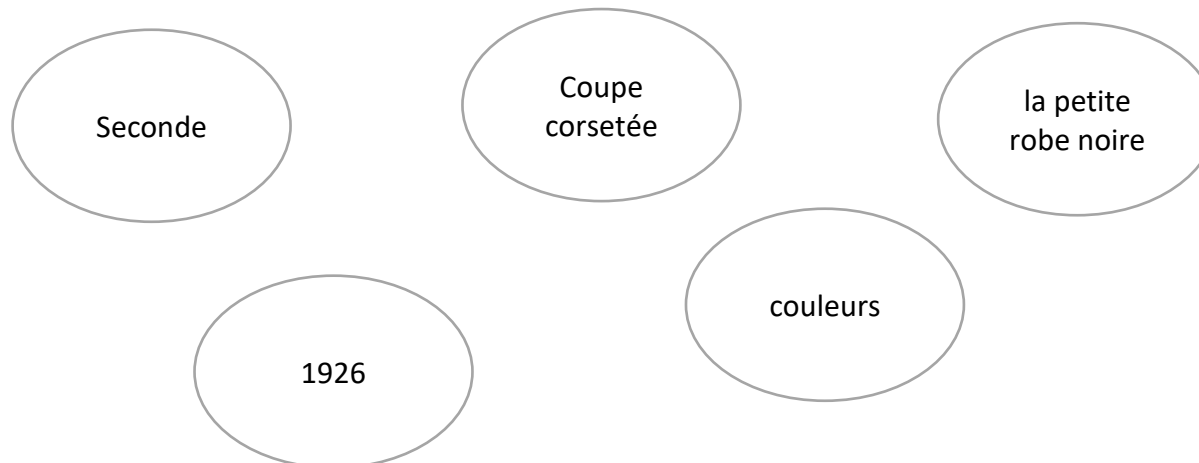
Robe
Printemps - Été 1926. Crêpe de soie noire
brodée de paillettes noires
Patrimoine de CHANEL.

Coupée dans un fourreau de crêpe, encolure ras du cou, longueur genou, sa création détonne dans un univers couture dominée par des , des drapés surchargés et des matières ultra-raffinées.

Convaincu de ce nouveau modèle, le magazine américain *Vogue* publie un croquis de la , rebaptisée la **"Ford de Chanel"**, autrement dit, **la robe que tout le monde peut avoir dans sa garde-robe.**



Broche
Chanel & Goossens. Printemps - Été, 1959.
Métal doré, pâte de verre turquoise, strass.
Paris, Patrimoine de CHANEL.



Source : www.palaisgalliera.paris.fr

Grammaire : l'imparfait et le passé composé, des temps du passé.

L'imparfait de l'indicatif est un temps du passé.	
Sa formation :	
L'imparfait se forme sur le radical de la première personne du pluriel de l'indicatif présent, auquel on ajoute les terminaisons : -ais, ais, ait, ions, iez, aient.	Exemples : Dessiner -> nous dessinons (1 ^{er} personne du pluriel au présent de l'indicatif) A l'imparfait : Je dessinais, tu dessinais, il dessinait, nous dessinions, vous dessiniez, ils dessinaient.
L'imparfait est utilisé :	
Dans un récit	Il était une fois Gabrielle Chanel...
Pour décrire des personnages, des lieux, des objets	Coco Chanel était une femme ambitieuse, qui souhaitait être libre. Elle dessinait des vêtements élégants et confortables pour les femmes.
Pour évoquer une habitude au passé	Dans les années 1910, l'aristocratie et la bourgeoisie parisienne se retrouvaient à Deauville, le week-end.
Pour exprimer une action en cours dans le passé	Nous marchions quand tout d'un coup, nous vîmes que le musée Galliera était ouvert.
Pour faire une proposition	Et si on allait voir le film Coco Chanel au cinéma ?
Avec certaines expressions : pendant, avant	Nous avons terminé le tailleur Chanel pendant que vous étiez au défilé Haute Couture de Paris. Avant, nous allions toujours voir les défilés de Karl Lagerfeld.
Pour faire une hypothèse sur le présent en utilisant : SI + IMPARFAIT + Conditionnel présent	Si j'étais riche, je m'achèterais une robe Chanel.
Pour exprimer la politesse	Je voulais vous demander... Nous souhaiterions savoir si...

Complétez les phrases en conjuguant le verbe entre parenthèse à l'imparfait :

Deauville dans les années 1920 ... (être) un endroit où les gens ... (aimer) faire la fête.

Quand nous ... (être) petit, nous ... (devoir) porter des uniformes bleu marine à l'école.

Si vous ... (avoir) du talent pour la couture, nous vous aurions embauché pour coudre des robes.

Coco Chanel ... (avoir) parfois un très mauvais caractère.

Et si vous ... (faire) un petit jeu de devinette ? Qu'en pensez-vous ?

Complétez ces phrases en choisissant le bon verbe :

Il ... une fois, Gabrielle Chanel, une jeune fille, abandonnée par son père dans un orphelinat.

Adolescente, elle ... dans les cafés de Vichy la chanson « Qui a vu Coco au Trocadéro ». C'était une femme ambitieuse qui devenir une femme riche et indépendante. Elle apprit la couture et se mit à fabriquer des chapeaux. Un jour qu'elle dans la rue Cambon, elle vit une boutique à vendre. Elle pensa « ah si j'... riche, je pourrais acheter ce commerce. » N'ayant pas assez d'argent, elle alla voir son ami Boy Capel et poliment lui dit « Boy, je ... savoir si vous seriez prêt à m'aider à acheter cette boutique rue Cambon. » C'est ainsi qu'en 1910 Coco Chanel ouvrit sa première boutique à Paris.

était

chantait

souhaiterais

étais

marchait

voulait

Le passé composé de l'indicatif est un temps du passé.	
Sa formation	
Le passé composé est un temps composé : Il se forme avec l'auxiliaire être ou avoir au présent + le participe passé du verbe :	La semaine dernière, je suis allée voir le défilé CHANEL. J'ai adoré la dernière collection Chanel.
Les participes passés des verbes du 1 ^{er} groupe en ER finissent par é. Les participes passés des verbes du 2 ^{ème} en IR finissent i. Les participes passés des verbes du 3 ^{ème} en IR peuvent finir notamment par i, is, é, u.	Ex : (adorer->adoré), (s'habiller->s 'habillé) Ex : (Finir->fini), (grandir->grandi) Ex : (voir->vu), (mourir->mort), (comprendre->compris)
Avec les verbes entrer, sortir, aller, venir, arriver, partir, retourner, tomber, passer, rester, monter, descendre, mourir, naître, devenir et tous les verbes pronominaux , <u>on utilise l'auxiliaire être.</u> Avec tous les autres verbes, <u>on utilise l'auxiliaire avoir.</u>	Elle est venue avec moi essayer une robe Chanel. Elle est retournée au magasin Chanel pour acheter une paire de chaussure bicolore. J'ai beaucoup aimé l'exposition Gabrielle Chanel Memento au NGV. J'ai vu des robes magnifiques.
Avec l'auxiliaire être , on accorde le participe passé avec le sujet. Avec l'auxiliaire avoir , on n'accorde pas le participe passé sauf si le complément d'objet direct (quoi ?) est placé avant le verbe.	Les enfants sont venus voir l'exposition Chanel, ils ont adoré ! L'année dernière, il a acheté des ballerines bicolores à sa femme. Il les a achetées de toutes les couleurs.
Utilisation	
On l'utilise pour raconter un événement passé, terminé et limité dans le temps.	Coco Chanel a été une grande créatrice de mode du 20 ^{ème} siècle.

Complétez les phrases en conjuguant le verbe entre parenthèse au passé composé :

La saison dernière, la princesse de Monaco (réserver) trois robes de soirée Chanel.

Ma fille (grandir), je dois lui acheter de nouveau pantalon.

Karl Lagerfeld (mourir), il y a deux ans. Il nous manque beaucoup !

Coco Chanel (être) un précurseur en matière de mode.

Le sac Chanel 19 (avoir) beaucoup de succès. Chanel les (fabriquer) en des milliers d'exemplaire.

Complétez ces phrases en choisissant le bon verbe :

Coco Chanel, une vie en noir et blanc

Cinquante ans après sa disparition, Coco Chanel une légende. La grande couturière la silhouette des femmes avec ses tailleurs : des vêtements droits faciles à porter s'affranchissant des contraintes des corsets. Quant à son parfum "Chanel N°5", il dans le monde entier. Pourtant, son enfance malheureuse ne laissait pas entrevoir un tel destin.

Coco Chanel un incroyable parcours. C'était une femme qui tout au long de sa vie pour être au sommet de la réussite.

Comment Coco Chanel ... t-elle ... la couture ? Comment expliquer le succès de son parfum ? Quel rôle... t-elle ... pendant l'occupation ?

a révolutionné

est vendu

a ... joué

est devenue

s'est battue

a ... découvert

a eu



Discussion :

Pourquoi selon vous Coco Chanel continue à inspirer les jeunes créateurs et le monde de la mode ?



Source : Getty Image